



ปรับปรุง: พ.ศ. 2565

หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[1]

รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)
ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย การผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา
ภาษาอังกฤษ Video Production and Digital Television Program for Education

2. จำนวนหน่วยกิต 3

(ทฤษฎี 2 ชม. ปฏิบัติ 2 ชม. ศึกษาด้วยตนเอง 5 ชม. /สัปดาห์)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตร

ระดับปริญญาตรี ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต
 ระดับปริญญาโท ระดับปริญญาเอก

3.2 ประเภทของรายวิชา

วิชาพื้นฐาน วิชาบังคับ วิชาเลือก
 วิชาเลือกเสรี อื่น ๆ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คณะ/สาขาวิชา	โทรศัพท์	E-mail	หมายเหตุ
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พัฒนา ศิริกุลพิพัฒน์	สาขาวิชา เทคโนโลยีและ สื่อสารการศึกษา คณะ ศึกษาศาสตร์	0931546456	Pattana.s@tsu.ac.th	



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[2]

4.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คณะ/สาขาวิชา	โทรศัพท์	E-mail	หมายเหตุ
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พัฒนา ศิริกุลพิพัฒน์	สาขาวิชา เทคโนโลยีและ สื่อสารการศึกษา คณะ ศึกษาศาสตร์	0931546456	Pattana.s@tsu.ac.th	

5. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา ชั้นปีที่เรียน

5.1 ภาคเรียนที่ 2/2566 ชั้นปีที่ 2

5.2 จำนวนผู้เรียน 27 คน

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

มี ระบุ

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

มี ระบุ

ไม่มี

8. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 1 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2566



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[3]

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในหลักการและกระบวนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา ประเภทและรูปแบบรายการ ขั้นตอนการผลิตรายการ การวางแผนผลิต เทคนิคการผลิต รายการรูปแบบต่าง ๆ และมีทักษะในการเขียนบท การถ่ายทำ การตัดต่อ การประเมิน และการเผยแพร่ รายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นิสิตที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชาสามารถ (CLOs)

1. CLO1 ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการและกระบวนการผลิตรายการ ประเภทและรูปแบบรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
2. CLO2 ผู้เรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
3. CLO3 ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์พื้นฐานในการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
4. CLO4 ผู้เรียนสามารถออกแบบและเขียนบทรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ
5. CLO5 ผู้เรียนสามารถผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ
6. CLO6 ผู้เรียนสามารถประเมินและเผยแพร่รายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[4]

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

(ภาษาไทย)

หลักการและกระบวนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา ประเภทและรูปแบบรายการ ขั้นตอนการผลิตรายการ การวางแผนผลิต เทคนิคการผลิตรายการรูปแบบต่าง ๆ การเขียนบท การถ่ายทำ การตัดต่อ การประเมิน และการเผยแพร่รายการ ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ภาคทฤษฎี (ชั่วโมง)	ภาคปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
30	30	75

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายกลุ่มหรือรายบุคคล

2 ชั่วโมง/สัปดาห์โดยติดต่อผู้สอนผ่านเครือข่ายสังคม (Social Media) / โทรศัพท์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนิสิต

1. ความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานิสิต (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นิสิตที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชานี้จะสามารถ

1. CLO1 ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการและกระบวนการผลิตรายการ ประเภทและรูปแบบรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
2. CLO2 ผู้เรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
3. CLO3 ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์พื้นฐานในการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง
4. CLO4 ผู้เรียนสามารถออกแบบและเขียนบทรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ
5. CLO5 ผู้เรียนสามารถผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ
6. CLO6 ผู้เรียนสามารถประเมินและเผยแพร่รายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวิดีโอทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[5]

2. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ 1 และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

CLOs	วิธีสอน/วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้/เครื่องมือในการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO1	1. บรรยายประกอบสื่อ 2. ให้ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลตามหัวข้อที่กำหนดเป็นรายบุคคล/รายกลุ่ม 3. ให้ผู้เรียนนำเสนองาน/อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิด	1. สังเกตการมีส่วนร่วมของผู้เรียน 2. ประเมินจากงานที่ผู้เรียนนำเสนอ 3. ประเมินจากแบบทดสอบระหว่างเรียน
CLO2	1. บรรยายประกอบสื่อ 2. ให้ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลตามหัวข้อที่กำหนดเป็นรายบุคคล/รายกลุ่ม 3. ให้ผู้เรียนนำเสนองาน/อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิด	1. ประเมินจากงานที่ผู้เรียนนำเสนอ 2. ประเมินจากแบบทดสอบระหว่างเรียน
CLO3	1. บรรยายการเขียนบทรายการ 2. ฝึกปฏิบัติการเขียนบทรายการ	1. ประเมินการเขียนบทของผู้เรียนเป็นรายบุคคล จากบทรายการที่ส่ง ในแง่ของความคิดสร้างสรรค์ และความถูกต้องของวิธีการเขียน
CLO4	1. ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์ในการผลิตรายการ 2. ฝึกการถ่ายทำและตัดต่อรายการ	1. ทดสอบการปฏิบัติของผู้เรียนเป็นรายบุคคล 2. ประเมินจากผลงานที่ส่ง ในเชิงคุณภาพทางเทคนิคและความคิดสร้างสรรค์
CLO5	1. ฝึกปฏิบัติออกแบบการผลิตรายการ 2. ฝึกการถ่ายทำและตัดต่อรายการที่ออกแบบ	1. ทดสอบการปฏิบัติของผู้เรียนเป็นรายบุคคล 2. ประเมินจากผลงานที่ส่ง ในเชิงคุณภาพทางเทคนิคและความคิดสร้างสรรค์
CLO6	1. บรรยายประกอบสื่อ 2. ฝึกประเมินคุณภาพรายการ 3. ฝึกเผยแพร่รายการ	1. ทดสอบการปฏิบัติของผู้เรียนเป็นรายบุคคล 2. ประเมินจากแบบทดสอบระหว่างเรียน 2. ประเมินจากผลงานที่ส่ง ในเชิงคุณภาพทางเทคนิคและความคิดสร้างสรรค์



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[6]

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

คาบที่	บทที่/หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการ : สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี	ภาคปฏิบัติ		
1	<ul style="list-style-type: none">- ชี้แจงคำอธิบายรายวิชา ความมุ่งหมาย เนื้อหาวิชา แนวการสอน แผนการสอน การประเมินผล- หลักการ บทบาทหน้าที่และความสำคัญของสื่อวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา- รูปแบบรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา- กระบวนการผลิตรายการ Pre-production Production Post-production- ทีมงานผลิตรายการ	2	2	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยายประกอบสื่อ ppt / VDO2. ให้ผู้เรียนค้นคว้าข้อมูลตามหัวข้อที่กำหนดเป็นรายบุคคล/รายกลุ่ม3. ศึกษาจากเอกสาร/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมที่กำหนดให้	พัฒนา
2 -3	<ul style="list-style-type: none">- อุปกรณ์ในการผลิตรายการ กล้อง แสง เสียง- ฝึกการใช้อุปกรณ์พื้นฐาน	4	4	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยายประกอบสื่อ ppt / VDO2. สาธิตการใช้อุปกรณ์3. ฝึกปฏิบัติ	
4-5	<ul style="list-style-type: none">- การเขียนบทรายการ- หลักการออกแบบและเขียนบท- รูปแบบบทรายการ- ฝึกเขียนบทรายการ	4	4	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยายประกอบสื่อ ppt2. ฝึกการออกแบบรายการและเขียนบทรายการเป็นรายบุคคล	
6-7	<ul style="list-style-type: none">- พื้นฐานการถ่ายวีดิทัศน์- มุมภาพ ขนาดภาพ และการเคลื่อนกล้อง- ฝึกการถ่ายทำรายการพื้นฐาน	4	4	<ol style="list-style-type: none">1. บรรยายประกอบสื่อ ppt / VDO2. สาธิตการใช้อุปกรณ์3. ฝึกปฏิบัติ	



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[7]

คาบที่	บทที่/หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการ : สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี	ภาคปฏิบัติ		
8-9	- พื้นฐานการตัดต่อรายการ - การเชื่อมภาพ (transition) - ระบบการตัดต่อ - เครื่องมือ/อุปกรณ์ในการตัดต่อรายการ - แหล่งภาพ/เสียง ออนไลน์ - การเผยแพร่รายการ	4	4	1. บรรยายประกอบสไลด์ ppt / VDO 2. สาธิตการใช้อุปกรณ์ 3. ฝึกปฏิบัติ	
10	การออกแบบและวางแผนผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา	2	2	ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการเป็นรายกลุ่ม กลุ่มละ 5-6คน	
11-12	การถ่ายทำรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา	4	4	ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการเป็นรายกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน	
13-14	การตัดต่อรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษา	4	4	ฝึกปฏิบัติการตัดต่อรายการเป็นรายบุคคล	
15	นำเสนองาน/ประเมินรายการ	2	2		
16	เตรียมสอบ				
17	สอบปลายภาค				
18	สอบปลายภาค				
	รวมชั่วโมงตลอดภาคการศึกษา	30	30		

2. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

2.1 การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- ประเมินจากผลงานที่กำหนดให้ปฏิบัติทำ
- ประเมินจากแบบทดสอบระหว่างเรียน
- ประเมินจากผลการปฏิบัติงานแต่ละครั้ง

ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

- (1) วิธีการ/เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[8]

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล		น้ำหนัก (ร้อยละ)
	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	
CLO1 ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการและกระบวนการผลิตรายการประเภทและรูปแบบรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง	จัดทำรายงาน ทำข้อสอบ	ใบงานรายบุคคล ข้อสอบ	10
CLO2 ผู้เรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง	จัดทำรายงาน ทำข้อสอบ	ใบงานรายบุคคล ข้อสอบ	10
CLO3 ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์พื้นฐานในการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง	ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/ อุปกรณ์พื้นฐาน	ใบงานรายบุคคล	20
CLO4 ผู้เรียนสามารถออกแบบและเขียนบทรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ	ใบงานรายบุคคล : ออกแบบ และเขียนบทรายการ	ใบงานรายบุคคล	20
CLO5 ผู้เรียนสามารถผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ	ฝึกปฏิบัติการถ่ายทำและตัดต่อรายการ	แบบประเมินคุณภาพรายการ	30
CLO6 ผู้เรียนสามารถประเมินและเผยแพร่รายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้	ประเมินรายการและร่วมกัน วิพากษ์รายการ		10
รวม			100

(2) ระบบการประเมินผลการเรียนรายวิชา

ให้ค่าระดับชั้น A, B, C, D, E, F

คำอธิบายเพิ่มเติม

ก. ให้สัญลักษณ์หรือให้ค่าระดับชั้น A, B,, F

ข. ระบุเกณฑ์มาตรฐานการตัดสินให้สัญลักษณ์แต่ละอักษร

ค. กำหนดการตัดสินผลให้ผ่านเกณฑ์การประเมินของรายวิชา เมื่อได้สัญลักษณ์ใด

(3) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)

.....

คำอธิบายเพิ่มเติม

การสอบแก้ตัว อธิบายถึงสถานการณ์ที่รายวิชาจัดให้นิสิตสอบแก้ตัวได้ และจะตัดสินผลผลการสอบแก้ตัวอย่างไรบ้าง



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[9]

3. การอุทธรณ์ของนิสิต

นิสิตสามารถขออุทธรณ์ต่อผู้สอนหรือสาขาวิชาได้โดยตรง ผ่านทางเบอร์โทรผู้สอน 093 1546456 หรือติดต่อที่คณะศึกษาศาสตร์

คำอธิบายเพิ่มเติม

ระบุข้อมูล: วิธีการหรือช่องทางที่นิสิตจะขออุทธรณ์ต่อรายวิชา บุคลากรผู้รับการอุทธรณ์ และ กระบวนการหรือวิธีจัดการ (ระบุสถานที่/หน่วยงาน/เบอร์โทรศัพท์ที่ให้ชัดเจน)



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[10]

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

1. วสันต์ อดิศักดิ์. การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ : สยามซิลค์พรีนติ้ง. (2543). เชียงใหม่ (2533).
2. กิดานันท์ มลิทอง, 2536. เทคโนโลยีการศึกษาร่วมสมัย. เอ็ดดิสัน เพรส โพรดักส์. กรุงเทพฯ
3. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2558. วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา (Radio and Television in Education) ปรับปรุงครั้งที่ 1 พ.ศ. 2558 พิมพ์ครั้งที่ 3 พ.ศ. 2561
4. ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2558. เอกสารการสอนชุดวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่การศึกษา หน่วยที่ 9-15 . มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. นนทบุรี
5. Kellison, Dustin Morrow, Kacey Morrow.(2013) Producing for TV and New Media. Focal Press Taylor&Francis Group. New York and London.
6. Zettl.Z (2009). Television Production Handbook (Tenth Edition). WADSWORTH CENGAGE Learning.
7. Owens, Gerald Millersin,(2013). Video Production Handbook (Fifth Edition). Focal Press.

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ศึกษาเอกสาร และแหล่งเรียนรู้ทางอินเทอร์เน็ตที่กำหนดให้

<http://mediawithmrsjames.weebly.com/elements-of-photography-and-film.html>

<https://www.learnaboutfilm.com/film-language/Video, TV & Film Production Management Software |StudioBinder>

3. ทรัพยากรอื่น ๆ (ถ้ามี)

.....



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[11]

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

.....

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

.....

3. การปรับปรุงการสอน

.....

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

.....

คำอธิบายเพิ่มเติม

อธิบายกระบวนการที่ใช้ในการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผล การเรียนรู้ของรายวิชา เช่น ทวนสอบวิธีการวัดผลที่ใช้ดำเนินการ ทวนสอบจากคะแนนข้อสอบ/ การวิเคราะห์ข้อสอบ หรือเครื่องมือที่ใช้วัดผลของงานที่มอบหมาย เป็นต้น กระบวนการอาจจะต่างกันไปสำหรับรายวิชาที่แตกต่างกัน หรือสำหรับผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละด้าน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

.....

คำอธิบายเพิ่มเติม

ก. ระบุวิธีการที่จะได้ข้อมูลเพื่อใช้เป็นข้อมูลนำเข้าในการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา และ ประเมินการสอน เช่น ข้อมูลจากผู้สังเกตการณ์ หรือทีมผู้สอน หรือผลการเรียนของนิสิต เป็นต้นและวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลนำเข้าที่ได้มาเพื่อประกอบการพิจารณาปรับปรุงการสอนและปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ข. อธิบายกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอน และการปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา เช่น การวิจัยในชั้นเรียน การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน เป็นต้น



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[12]

ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาเฉพาะของหลักสูตร

ตารางที่ 1 แสดงความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs ระดับรายวิชา และผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

[รหัสวิชา]	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)					
	PLO1 Sub PLO 1B	PLO2 Sub PLO 2A	PLO3 Sub PLO 3A	PLO3 Sub PLO 3C	PLO4 Sub PLO 4A	PLO4 Sub PLO 4C
CLO1 ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการและกระบวนการผลิตรายการ ประเภทและรูปแบบรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง						
CLO2 ผู้เรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง						
CLO3 ผู้เรียนสามารถปฏิบัติการใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์พื้นฐานในการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้ถูกต้อง						
CLO4 ผู้เรียนสามารถออกแบบและเขียนบทรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ						
CLO5 ผู้เรียนสามารถผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อการศึกษาได้อย่างน้อย 1 รายการ						



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[13]

CLO6 ผู้เรียนสามารถ ประเมินและเผยแพร่รายการ วีดิทัศน์และโทรทัศน์เพื่อ การศึกษาได้						
--	--	--	--	--	--	--

คำอธิบายเพิ่มเติม

ก. ควรระบุได้ว่าแต่ละ CLO สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร PLOs ในระดับรายวิชา Sub LOs ใดบ้าง เพื่อ
แสดงความเชื่อมโยงได้ชัดเจนแสดงใน “ตารางที่ 1 แสดงความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ PLOs”

ข. แสดงข้อมูลคำอธิบาย PLOs – Sub PLOs หัวข้อที่รายวิชาอ้างอิงถึงใน “ ตารางที่ 2 แสดง PLOs ที่รายวิชารับผิดชอบ”

ตารางที่ 2 แสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ

(โดยพิจารณาจาก เล่ม มคอ.2 หมวดที่ 2)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs) [สมรรถนะ]	ผลลัพธ์การเรียนรู้ย่อย (Sub PLOs) [รู้และเข้าใจ (know) ทักษะ (skills) เจตคติ (attitude)]
PLO 1:	K1 K2 K3 S1 S2 S3 A1 A2 A3
PLO 2: [.....]	K.. K.. S.. S.. A.. A..
Sub PLO 2A: [.....]	K.. K.. S.. S.. A.. A..
Sub PLO 2B: [.....]	K..



หลักสูตร กศ.บ.
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
รหัสวิชา 0317232

ระดับปริญญา ตรี ป.บัณฑิต โท ป.บัณฑิตชั้นสูง เอก
คณะ/วิทยาลัยศึกษาศาสตร์
ชื่อรายวิชาการผลิตรายการวีดิทัศน์และโทรทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา

[14]

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs) [สมรรถนะ]	ผลลัพธ์การเรียนรู้ย่อย (Sub PLOs) [รู้และเข้าใจ (know) ทักษะ (skills) เจตคติ (attitude)]
	K.. ..
	S.. ..
	S.. ..
	A.. ..
	A.. ..
PLO..: [.....]	K.. ..
	K.. ..
	S.. ..
	S.. ..
	A.. ..
	A.. ..