



มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา
Course Specification

0317331 การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
Television Program Production for Education

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560
คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	2
หมวดที่ 3	ลักษณะและการดำเนินการ	2
หมวดที่ 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต	3
หมวดที่ 5	แผนการสอนและการประเมินผล	8
หมวดที่ 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	11
หมวดที่ 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	12

รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต รายวิชาที่ตนเองเรียนมาก่อน รายวิชาที่เรียนพร้อมกันและคำอธิบายรายวิชา
0317331 การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา 3(2-2-5)
Television Program Production for Education
หลักการและกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาเน้นการผลิตรายการโทรทัศน์รูปแบบต่าง ๆ ทั้ง
ในและนอกสถานที่ที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย การใช้อุปกรณ์การถ่ายทำ เสียง แสง และการวางแผนการผลิต ตลอดจน
การเผยแพร่รายการโทรทัศน์ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา
Principles and production processes of educational television programs focused on the
production of various television programs both on- and off-site to suit the target audiences; the use of
sound and lighting equipment, film production planning as well as television programs broadcasting via
the Internet
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
 ศึกษาทั่วไป
 วิชาเฉพาะ
 วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน (ถ้ามี)
 วิชาเอก
 วิชาเอกบังคับ
 วิชาเอกเลือก
 วิชาโท
 วิชาประสบการณ์เชิงปฏิบัติ (ถ้ามี)
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร.พัฒนา ศิริกุลพิพัฒน์
อาจารย์ผู้สอนรายวิชา อาจารย์ ดร.พัฒนา ศิริกุลพิพัฒน์
- ภาคการศึกษา/ ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3
- สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
5 ตุลาคม 2563

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ได้อย่างถูกต้อง
- 1.2 เพื่อให้บัณฑิตสามารถวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย วางแผนการผลิต ผลิตรายการ และประเมินผลของรายการโทรทัศน์ได้อย่างถูกต้อง
- 1.3 เพื่อให้บัณฑิตผลิตรายการโทรทัศน์และสร้างสรรค์รูปแบบรายการเพื่อการศึกษาต่างๆ ได้
- 1.4 เพื่อให้บัณฑิตวิเคราะห์ปัญหา อุปสรรคในการผลิต และแก้ไขปัญหาให้ลุล่วงไปได้

2. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้เกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา และสามารถเลือกรูปแบบการผลิตได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีความรู้ในขั้นตอนการผลิต ให้เหมาะสมกับความต้องการในทางการผลิตรายการโทรทัศน์รูปแบบต่างๆ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคเรียน

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมงต่อภาคเรียน	-	30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	75 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

2. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

2 ชั่วโมง/สัปดาห์ โดยติดต่อผู้สอนผ่านเครือข่ายสังคม (Social Media) / โทรศัพท์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. แผนที่มีการกระจายความรับผิดชอบ

รายวิชา		1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม			2. ด้านความรู้						3. ด้านทักษะทางปัญญา				4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ				5. ด้านทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. ด้านทักษะการจัดการ เรียนรู้			
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	6.4
0317331	การผลิตรายการ โทรทัศน์เพื่อ การศึกษา		●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	●	●	●	●					

ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม		
1.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐาน จรรยาบรรณของวิชาชีพเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา และค่านิยมที่พึงประสงค์สำหรับการสร้างสรรค์นวัตกรรมและเทคโนโลยีสื่อสารการศึกษา	- การเรียนรู้ผ่านวัฒนธรรมองค์กรที่ปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัย โดยเน้นความรับผิดชอบในการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย - สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ในการสอน	สังเกตพฤติกรรมของนิสิต เช่น การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนของนิสิต การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
● 1.2 ยอมรับในคุณค่าของความแตกต่าง ความหลากหลาย และสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และนำความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบ ผลิต พัฒนา และใช้สื่อนวัตกรรมการศึกษา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	ทุกรายวิชา จัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม	
● 1.3 ตระหนักถึงความสำคัญของการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพตามคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา รวมถึงการประกอบสัมมาอาชีพ		
2. ด้านความรู้		
● 2.1 มีความรู้ความเข้าใจและเห็นความสัมพันธ์ของวิชาพื้นฐานทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สหศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ และคอมพิวเตอร์ และมีความรู้และรอบรู้ในศาสตร์เกี่ยวกับเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	- เน้นการเรียนการสอนที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ - จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง	- การทดสอบระหว่างเรียน กลางภาค และปลายภาค - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายให้นิสิต ทำการนำเสนอผลงาน หรือรายงานในชั้นเรียน

ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
<ul style="list-style-type: none"> ● 2.2 สามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ไปใช้ในการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่าง ๆ ได้ 		
<ul style="list-style-type: none"> ● 2.3 ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ ที่มีต่อการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพ และมีความใฝ่รู้สามารถใช้ความรู้และทักษะเพื่อการศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพอย่างมีจรรยาวิชาชีพ 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2.4 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา การเรียนรู้ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2.5 สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และประยุกต์ความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา การเรียนรู้ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ 		
<ul style="list-style-type: none"> ○ 2.6 ตระหนักถึงคุณค่าของการนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา การเรียนรู้ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับ 		

ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
การศึกษาไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน		
3. ด้านทักษะทางปัญญา		
○ 3.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักและกระบวนการคิดแบบต่างๆ	การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด เพื่อส่งเสริม การคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดสร้างสรรค์ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย	<ul style="list-style-type: none"> - การทดสอบระหว่างเรียน กลางภาค และปลายภาค - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายให้ นิสิตทำการนำเสนอผลงาน หรือ รายงานในชั้นเรียน
○ 3.2 สามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม และสามารถปรับตัวและแก้ปัญหาต่างๆ ในการดำรงชีวิตได้โดยใช้วิธีทางปัญญา และสามารถวิเคราะห์ ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และ สิ่งแวดล้อม และสามารถปรับตัว และแก้ปัญหาต่าง ๆ ในการ ดำรงชีวิตได้โดยวิธีทางปัญญา		
● 3.3 สามารถวิเคราะห์และใช้ วิจารณญาณในการตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการ พัฒนาผู้เรียน และสร้างสรรค์ องค์ ความรู้หรือนวัตกรรมไปใช้ในการ พัฒนาตนเอง การจัดการเรียนการ สอน และผู้เรียนอย่างมี ประสิทธิภาพ และสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้ไปพัฒนานวัตกรรม เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา		
○ 3.4 ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ วิธีทางปัญญาในการดำรงชีวิต การ ประกอบวิชาชีพ และการแก้ปัญหา		
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		
○ 4.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ ของตนเองและสมาชิกในสังคม และ หลักการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น อย่างเป็นกัลยาณมิตร และมี	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการ ทำงานเป็นกลุ่ม - จัดประสบการณ์การเรียนรู้ในภาคปฏิบัติ 	<ul style="list-style-type: none"> - การทดสอบระหว่างเรียน กลางภาค และปลายภาค - ประเมินจากผลงานที่มอบหมายให้ นิสิตทำ การนำเสนอผลงาน หรือรายงานในชั้น เรียน

ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
<p>ความสามารถในการใช้ความรู้ในสาขาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา เพื่อพัฒนาสังคมได้อย่างเหมาะสม</p>		
<p>○ 4.2 สามารถสร้างมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีความรับผิดชอบ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข และมีประสิทธิภาพ รวมถึงสามารถสื่อสารกับกลุ่มคนที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>		
<p>● 4.3 เคารพในความแตกต่างและปฏิบัติต่อผู้เรียน และเพื่อนร่วมงานด้วยความเข้าใจและ เป็นมิตร</p>		
<p>● 4.4 ตระหนักถึงคุณค่าของการมีความรับผิดชอบต่อตนเองและวิชาชีพ และอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างเป็นกัลยาณมิตร สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่น ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกของกลุ่ม</p>		
<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>		
<p>● 5.1 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐาน เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การจัดการเรียนการสอนและการปฏิบัติงาน</p>	<p>- การเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง โดยใช้สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ การสื่อสารแบบออนไลน์ ในกิจกรรมการเรียนรู้รายวิชาต่างๆ</p> <p>- จัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ที่หลากหลายและเหมาะสม</p>	<p>ประเมินทักษะการพูดในการนำเสนอผลงาน ทักษะการเขียนรายงาน ทักษะการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>
<p>● 5.2 สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ และมีทักษะในการสื่อสาร เผยแพร่</p>	<p>- จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางคณิตศาสตร์และสถิติ</p>	

ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
ประยุกต์และใช้เทคโนโลยีและ สื่อสารการศึกษา		
5.3 ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยี สารสนเทศ และคณิตศาสตร์และ สถิติพื้นฐาน ในการสื่อสาร การ เรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน		

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ระบุหัวข้อ/รายละเอียด สัปดาห์ที่สอน จำนวนชั่วโมงการสอน (ซึ่งต้องสอดคล้องกับจำนวนหน่วยกิต) กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้ รวมทั้งอาจารย์ผู้สอน ในแต่ละหัวข้อ/รายละเอียดของรายวิชา สามารถแยกชั่วโมงบรรยายและชั่วโมงปฏิบัติออกเป็น 2 ตาราง

หลักการและกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาเน้นการผลิตรายการโทรทัศน์รูปแบบต่าง ๆ ทั้งในและนอกสถานที่ให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย การใช้อุปกรณ์การถ่ายทำ เสียง แสง และการวางแผนการผลิต ตลอดจนการเผยแพร่รายการโทรทัศน์ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
1	<ul style="list-style-type: none"> - ชี้แจงคำอธิบายรายวิชา ความมุ่งหมาย เนื้อหาวิชา แนวการสอน แผนการสอน การประเมินผล หนังสืออ้างอิง - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ - ความสำคัญของรายการโทรทัศน์ - สื่อโทรทัศน์กับบทบาทของสื่อใหม่ - โทรทัศน์เพื่อการศึกษา - รูปแบบของรายการโทรทัศน์ 	2	2	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย ประกอบสื่อ - มอบหมายงานให้ ค้นคว้า สรุพอภิปราย ร่วมกัน - ศึกษาจากเอกสาร/ แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมที่กำหนดให้ 	อาจารย์ ประจำวิชา
2	<ul style="list-style-type: none"> - ทีมงานผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา - บุคลากรฝ่ายรายการ - บุคลากรฝ่ายเทคนิค - บุคลากรส่วนสนับสนุนการผลิต 	2	2	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย ประกอบสื่อ - มอบหมายงานให้ ค้นคว้า สรุพอภิปราย ร่วมกัน - ศึกษาจากเอกสาร/ 	อาจารย์ ประจำวิชา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
	- กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์ Pre-production Production Post-production - ทบทวนเรื่องมุมภาพ ขนาดภาพ และการ เคลื่อนกล้อง - transition - พื้นฐานการตัดต่อ			แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมที่ กำหนดให้	
3	- การเขียนบทโทรทัศน์ - หลักการเขียนบท - รูปแบบบทโทรทัศน์	2	2	- บรรยาย ประกอบสื่อ - ฝึกการเขียนบท รายการเป็นรายบุคคล - ศึกษาจากเอกสาร/ แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมที่ กำหนดให้	อาจารย์ ประจำวิชา
4-5	- ฝึกเขียนบทโทรทัศน์รูปแบบสารคดี - วางแผนการผลิตรายการนอกสถานที่	4	4	- บรรยาย ประกอบสื่อ - ฝึกการวางแผนและ เขียนบทรายการเป็น กลุ่มย่อย - ศึกษาจากเอกสาร/ แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติมที่ กำหนดให้	อาจารย์ ประจำวิชา
6-8	- การผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ - การใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์เชิงเทคนิค - การตัดต่อรายการ	6	6	- บรรยาย ประกอบสื่อ - ฝึกปฏิบัติผลิตรายการ นอกสถานที่	อาจารย์ ประจำวิชา
9	สอบกลางภาค				
10-11	- การผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ - การใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์เชิงเทคนิค - การตัดต่อรายการ	4	4	- บรรยาย ประกอบสื่อ - ฝึกปฏิบัติผลิตรายการ นอกสถานที่	อาจารย์ ประจำวิชา
12	- การผลิตรายการโทรทัศน์ในห้องสตูดิโอผลิต รายการ - การใช้เครื่องมือ/อุปกรณ์เชิงเทคนิค - บทบาทหน้าที่ของบุคลากรผลิตรายการ	2	2	- บรรยาย ประกอบสื่อ - ฝึกปฏิบัติ - มอบหมายงานให้ผลิต รายการในสตูดิโอเป็น กลุ่มย่อย	อาจารย์ ประจำวิชา

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		บรรยาย	ปฏิบัติ		
13-14	- ฝึกผลิตรายการในห้องสตูดิโอ	4	4	- ฝึกผลิตรายการเป็น กลุ่มย่อย	อาจารย์ ประจำวิชา
15-16	นำเสนองาน วิจารณ์ สรุปร่วมกัน	4	4	นำเสนองาน วิจารณ์ สรุปร่วมกัน	อาจารย์ ประจำวิชา
17	สอบปลายภาค				
18					
รวม		30	30		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ลำดับ	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน/ลักษณะการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1	คุณธรรม จริยธรรม	สังเกต ความรับผิดชอบ มีวินัย	ทุกสัปดาห์	10
2	ความรู้	- สอบกลางภาค - สอบปลายภาค	9, 17-18	50
3	ทักษะทางปัญญา	นำเสนอรายงานและผลงาน	15-16	30
4	ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลความ รับผิดชอบ	สังเกตการมีส่วนร่วมการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	10
รวม				100 %

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำรา เอกสารหลัก และข้อมูลสำคัญ

วสันต์ อดิศักดิ์. การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ : สยามซีลค์พรีนติ้ง. (2543). เชียงใหม่ (2533).

สมาน งามสนิท. กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์. DVM Magazine. 4(19):59-63;กรกฎาคม-สิงหาคม,2546

รศ.ดร.พงศ์ประเสริฐ หกสุวรรณ. การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา : เทพเพ็ญวานิชย์ (2552)

จันทร์ฉาย เตมียาการ. การผลิตรายการโทรทัศน์. ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,2523.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2558. วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา (Radio and Television in Education) ปรับปรุงครั้งที่ 1 พ.ศ. 2558 พิมพ์ครั้งที่ 3 พ.ศ. 2561

อรนุช เลิศจรรยารักษ์. หลักการเขียนบทโทรทัศน์ พิมพ์ครั้งที่2.กรุงเทพฯ:สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2544

2. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ศึกษาเอกสาร และแหล่งเรียนรู้ทางอินเทอร์เน็ตที่กำหนดให้

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

- (1) นิสิตประเมินประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยการประเมินตนเองก่อนเรียน และหลังเรียน
- (2) ประเมินประสิทธิผลของรายวิชาจากการเรียนรู้ของนิสิต จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ/หลักฐานการประเมินตามสภาพจริง
- (3) สอบถามจากนิสิต ถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากวิธีการที่ใช้ โดยใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนิสิต ระหว่างภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอน

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

แบบประเมินผลการสอน ซึ่งเป็นแบบประเมินผลการสอนของมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอน โดยนิสิต ทุกภาคการศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

- (1) อาจารย์ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามรายละเอียดที่ สกอ.กำหนดทุกภาคการศึกษา
- (2) อาจารย์เขียนประมวลรายวิชาที่ระบุรายละเอียดของการปรับปรุงประมวลรายวิชา ซึ่งได้จากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาในแต่ละปีการศึกษา
- (3) นำผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาทั้งที่ได้จากนิสิตและอาจารย์ผู้สอน เข้าประชุมอาจารย์ผู้สอน เพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนิสิตและร่วมกันหาแนวทางแก้ไข

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

อาจารย์ประจำหลักสูตรรับผิดชอบเรื่องกระบวนการทวนสอบมาตรฐานการวัดผลสัมฤทธิ์โดยมีการทวนสอบ ดังนี้

- (1) การจัดประชุมทบทวนความสอดคล้องเหมาะสมของประมวลรายวิชาเพื่อเป็นแนวทางการเรียนและการประเมินผลโดยแจ้งให้ผู้เรียนทราบล่วงหน้าทุกรายวิชา
- (2) ตรวจสอบรายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาต่าง ๆ โดยการสุ่มประเมินด้วยการทดสอบ และพิจารณาความเหมาะสมของการให้คะแนนและการตัดสินผลการเรียนของรายวิชา
- (3) ตรวจสอบรายงานผลสัมฤทธิ์การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในหน่วยงานหรือองค์กร
- (4) นำเสนอผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตต่อคณะกรรมการประจำคณะตรวจสอบเพื่อรับรองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการประกันคุณภาพหลักสูตร รวมทั้งคณะกรรมการสภาวิชาการ ระดับมหาวิทยาลัยตรวจสอบรายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- (1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนิสิต ผลการประเมินโดยคณะกรรมการประเมินการสอนของภาควิชา การรายงานรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอน
- (2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ รายงานผลการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนรับผิดชอบในการทบทวนเนื้อหาที่สอนและกลยุทธ์การสอนที่ใช้ และนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาในรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา เสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อนำเข้าที่ประชุมพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปวางแผนพัฒนาปรับปรุงสำหรับใช้ในปีการศึกษาถัดไป