



มคอ.5 รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา
(Course Report)

0317351 การเขียนเชิงสร้างสรรค์
(Creative Writing)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาการศึกษาบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560
คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ

สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	3
หมวดที่ 2	การจัดการเรียนการสอนเปรียบเทียบกับแผนการสอน	3
หมวดที่ 3	สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา	6
หมวดที่ 4	ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ	7
หมวดที่ 5	การประเมินรายวิชา	7
หมวดที่ 6	แผนการปรับปรุง	7

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (Course Report)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ
 วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : วิทยาเขตสงขลา คณะศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา : 0317351 การเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : ไม่มี
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาอาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (Section) :
 ผู้สอน : อาจารย์ ดร.นุชนาฏ ใจดำรงค์
 กลุ่มเรียน : ทน.1
4. ภาคเรียน/ปีการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคเรียน 2 ปีการศึกษา 2562 ชั้นปีที่ 1
5. สถานที่เรียน : มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง		ความแตกต่าง (%)	เหตุผล (หากความแตกต่างเกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
1	แนะนำรายวิชา วิธีการสอนและการประเมินผล หนังสืออ้างอิง	2	-	2	-	-	-
	ทดสอบก่อนเรียน	-	2	-	2	-	-
2	หลักการและทฤษฎีการเขียนเชิงสร้างสรรค์	2	-	2	-	-	-
	ฝึกทักษะการเขียน	-	2	-	2	-	-
3	หลักการเขียนขั้นพื้นฐาน	2	-	2	-	-	-
	ฝึกทักษะการเขียน	-	2	-	2	-	-
4	การใช้ภาษาเขียนที่เหมาะสมเพื่อการสื่อสาร	2	-	2	-	-	-
	ฝึกทักษะการเขียน	-	2	-	2	-	-
5	ความคิดสร้างสรรค์ในงานเขียนเพื่อการสื่อสาร	2	-	2	-	-	-
	ฝึกทักษะการเขียน	-	2	-	2	-	-

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน		จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง		ความแตกต่าง (%)	เหตุผล (หากความแตกต่างเกิน 25%)
		บรรยาย	ปฏิบัติการ	บรรยาย	ปฏิบัติการ		
6	การวางแผนงานเขียนเพื่อการสื่อสาร	2	-	2	-	-	-
	ฝึกทักษะการเขียน	-	2	-	2	-	-
7	หลักการเขียนข่าว องค์ประกอบของข่าว ประเภทของข่าว	4	-	4	-	-	-
8	ฝึกปฏิบัติการเขียนข่าว	-	4	-	4	-	-
9	สอบกลางภาค						
10	ประเภทของบทวิจารณ์ หลักการแสดงเหตุผลในงานวิจารณ์ หลักการเขียนบทวิจารณ์	4	-	4	-	-	-
11	ฝึกปฏิบัติการเขียนบทวิจารณ์	-	4	-	4	-	-
12	ประเภทและหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร	4	-	4	-	-	-
13	ฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อการสื่อสาร	-	4	-	4	-	-
14	ประเภทและหลักการเขียนสารคดี	4	-	4	-	-	-
15	ฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี	-	4	-	4	-	-
16	วิจารณ์และอภิปรายผลงานนิสิตสรุปบทเรียน	2	2	2	2	-	-
รวมจำนวนชั่วโมงตลอดภาคเรียน		30	30	30	30	-	-

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

ลำดับที่	หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนการสอน	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผนการสอน	แนวทางชดเชย
-	ไม่มี	-	-

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอนพร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ด้านคุณธรรม จริยธรรม	สอดแทรกระหว่างการเรียนการสอนทุกครั้ง ในเรื่องของวินัย ความใฝ่รู้ ความซื่อสัตย์ ความรับผิดชอบ ความมีน้ำใจ รวมถึงการปฏิบัติตนของอาจารย์ผู้สอนให้เป็นแบบอย่างที่ดีแก่นิสิต	✓		
ด้านความรู้	จัดการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ บรรยาย อภิปราย ฝึกปฏิบัติการเขียน โดยเน้นการนำความรู้ หลักการ ทฤษฎีไปประยุกต์ใช้	✓		
ด้านทักษะทางปัญญา	ใช้กระบวนการกลุ่มในการอภิปราย เสนอความเห็น คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย งานเขียนในรูปแบบต่างๆ	✓		
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	การระดมสมอง การแสดงความคิดเห็น และการอภิปรายกลุ่ม	✓		
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	บรรยายประกอบการนำเสนอด้วย PowerPoint ผู้เรียนค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	✓		

4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

-

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนิสิตที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน) 36 คน
2. จำนวนนิสิตที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคเรียน 36 คน
3. จำนวนนิสิตที่ถอน (W) - คน
4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด) : จำนวนและร้อยละของนิสิตในแต่ละระดับคะแนน

ระดับคะแนน (เกรด)	ช่วงคะแนน	จำนวน	ร้อยละ
A	80->>	2	5.56
B+	75-79.99	8	22.22
B	70-74.99	17	47.22
C+	65-69.99	6	16.67
C	60-64.99	2	5.56
D+	55-59.99	-	-
D	50-54.99	1	2.78
F	0-49.99	-	-
W	-	-	-

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา : จากแผนการประเมินใน มคอ.3 หมวด 5 ข้อ 2

- 6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มีความคลาดเคลื่อน	-

- 6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
การประเมินผลงานกลุ่มไม่สามารถตัดสินความมีส่วนร่วมของผู้เรียนแต่ละคนได้	การทำงานเป็นกลุ่ม ผู้เรียนแต่ละคนอาจมีส่วนร่วมในงานไม่เท่ากัน แต่การให้คะแนนต้องให้ในภาพรวม

7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิต (ให้อ้างอิงจาก มคอ. 2 และ 3)

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
- ประชุมคณาจารย์ในสาขาวิชาเพื่อทวนสอบคะแนนและผลการเรียนของนิสิต - ให้นิสิตมีโอกาสในการตรวจสอบคะแนนเก็บและคะแนนสอบได้	

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนการสอนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ไม่มี	ไม่มี

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนิสิต
ไม่มี	ไม่มี

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนิสิต (แนบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนิสิต

-

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

-

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

จากการสอบถามนิสิตถึงวิธีการจัดการเรียนการสอน พบว่านิสิตชอบวิธีการเรียนที่ได้ฝึกปฏิบัติจริง

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

เน้นให้ได้ปฏิบัติจริงมากขึ้นและยกตัวอย่างเพื่อความเข้าใจที่ดียิ่งขึ้น และเน้นให้นิสิตได้คิดสร้างสรรค์ นำเสนอโครงเรื่องในงานเขียนของตนเอง

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุง	ผลการดำเนินการ	เหตุผล (ในกรณีที่ไม่ได้ปรับปรุง หรือปรับปรุงแต่ไม่เสร็จสมบูรณ์)
ไม่มี		

2. การดำเนินการด้านอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ปรับกิจกรรมการเรียนการสอน เพิ่มตัวอย่างงานเขียนให้มากขึ้น

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคเรียน/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
ให้นิสิตลงพื้นที่จริงเพื่อเก็บข้อมูลมาใช้ในงานเขียนสารคดี	สัปดาห์ที่ 5-8	อาจารย์ผู้สอน

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ให้นิสิตลงพื้นที่จริงเพื่อเก็บข้อมูลมาใช้ในงานเขียนสารคดี

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ลงชื่อ

(อาจารย์ ดร.นุชนาฏ ใจดำรงค์)

วันที่รายงาน

ชื่อประธานหลักสูตร/เลขานุการกรรมการประจำหลักสูตร

ลงชื่อ

(อาจารย์ ดร.นวพรรษ รัตนบุญทวี)

วันที่รับรายงาน

แสดงค่าเฉลี่ยระดับความเห็นเกี่ยวกับการเรียนการสอนโดยนิสิต เฉลี่ยจากรายวิชาที่สอนโดยอาจารย์ จำแนกตามข้อรายการ

ประจำปีการศึกษา 2562 ภาคการศึกษาที่ 2

อ.ดร. นุชนาฏ ใจดำรงค์

0317351 การเขียนเชิงสร้างสรรค์

จำนวนนิสิตที่ประเมิน 24 คน

ตอนที่ 1 คุณภาพการจัดการเรียนการสอน	เฉลี่ย	SD
1. ผู้สอนสอดแทรกและให้ข้อคิดด้านคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ ทางวิชาชีพให้กับผู้เรียน	4.46	0.66
2. ผู้สอนมีความตั้งใจ กระตือรือร้น เอาใจใส่และรับผิดชอบในการสอน	4.54	0.66
3. ผู้สอนแจ้งและดำเนินการตามวัตถุประสงค์รายวิชา วิธีการเรียนการสอน และเกณฑ์การประเมินตามรายละเอียดวิชา (มคอ. 3)	4.54	0.59
4. ผู้สอนเปิดโอกาสให้นิสิตมีส่วนร่วมโดยการซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือปฏิบัติกิจกรรม	4.33	0.70
5. ผู้สอนกระตุ้นให้วิเคราะห์หรือลงมือปฏิบัติ	4.46	0.72
6. ผู้สอนมีช่องทางและมีการให้คำปรึกษานอกเวลาเรียน	4.33	0.76
7. ผู้สอนใช้วิธีสอนและสื่อการสอนประกอบเหมาะสมกับเนื้อหาวิชา	4.50	0.72
8. ผู้สอนสามารถถ่ายทอดความรู้ให้ผู้เรียนเข้าใจ	4.38	0.71
9. ผู้สอนประเมินผลการเรียนอย่างเป็นระบบและเหมาะสม	4.38	0.58
10. ผู้สอนได้ชี้แจงให้กับผู้เรียนได้เห็นประโยชน์หรือความสำคัญในการความรู้ไปประยุกต์ใช้ เช่นทางวิชาการ ชีวิตประจำวัน หรือการทำงานในอนาคต	4.38	0.77
	4.43	
ตอนที่ 2 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	เฉลี่ย	SD
1. ห้องเรียน / ห้องปฏิบัติการมีความเหมาะสม	4.46	0.66
2. โสตทัศนอุปกรณ์และอุปกรณ์ประกอบการเรียนมีความเหมาะสมและเพียงพอ	4.54	0.66
3. บรรยากาศและสิ่งแวดล้อมมีความเหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้	4.54	0.59
4. ทรัพยากรการเรียนรู้ เช่น หนังสือ ตำรา และสิ่งพิมพ์ มีความเหมาะสมและเพียงพอต่อการเรียนรู้	4.33	0.70
	4.47	

ค่าเฉลี่ยภาพรวม

4.44

เพิ่มเติม